

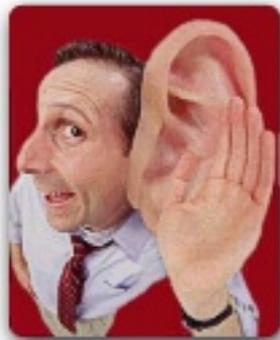
Extraído de @El Aula: un remanso de paz@

<http://www.remansodepaz.es/spip>

El aula: Remanso de Paz

10- Reeducción del sentido del oido.

- EL AULA:REMANSO de PAZ - El Aula: Remanso de Paz -



Fecha de publicación : Lunes 24 de agosto de 2009

Description :

El objetivo es que enfoquen su atención a lo que le explicamos.

@El Aula: un remanso de paz@

Reeducar el oído.

Quando la voz del maestro muere entre el bosque de sonidos que rodea a nuestro alumno, el mensaje transmitido no llega jamás.

▶ **Es absurdo enseñar en un ambiente ruidoso.**

¿Cómo enseñar si cerca hay un martillo neumático (+ 160 db) levantando el acerado.?

¿Cómo enseñar si pasa un coche con una bocina anunciando la venta ambulante.?

¿Cómo vamos a enseñar si nuestro alumno está inmerso en un griterío de los compañeros.?

▶ **Pero observemos una curiosidad.**

El alumno de Infantil (3 a 5 años) es capaz de aislarse. Modela su plastilina sin importarle los gritos y llantos del que tiene al lado.

Ha sido capaz de crear un autismo temporal. Entre tanto ruido, gritos y voces, sale del autismo temporal al oír la voz de su madre que le llama.

▶ **Al realizar la RELAJACION elegiremos un día de la semana para reeducar nuestro sentido del oído.**

Yo he elegido los lunes. Todos los lunes cuando nos relajamos **hago que nuestro oído se concentre en un sonido lejano** (un pájaro, una moto, el claqueo del pico de la cigüeña cercana) **por uno o pocos segundos.** Déjate penetrar por las ondas sonoras les digo con naturalidad, sin discurrir sobre el hecho ni sobre su causa.

No analices. Simplemente oye . Sé un mero receptor del ruido y percíbelo con placer y descanso (no en balde le señalo sonidos agradables). Y para hacerlo mejor aprovecho que tienen los ojos cerrados.

▶ **No analices ni te juzgues, ni piense en el camión, persona u objeto de donde viene el ruido.** Aquí también lo importante es que estés plenamente relajado, confiando en tu oído y con la paciencia para esperar a que el sonido llegue a ti.

Normalmente el mundo exterior debe llegar a nosotros sin que tengamos que ponernos tensos para recibirlo.

▶ **El día en que nos acostumbremos a dejar entrar en nosotros los ruidos exteriores, sin tratar de protegernos contra ellos, cuando renunciemos a estar a la defensiva y los aceptemos siendo mero receptor, caerás en la cuenta de que hay muy pocos ruidos que te puedan molestar.**

10- Reeducción del sentido del oído.

Como anécdota contaré lo siguiente: en el patio del recreo, sentados en un banco a la sombra, aguantando el calor de una mañana de Junio a 30 grados, estábamos mi compañero y yo. Los niños de 3º y 4º habían tomado su dosis de Mimosín [1] y machacaban a mi compañero con sus arrumacos.

Yo abstraído. Él me mira y me dice: **¿cómo es posible que casi te duermas con el follón que me están armando?**

Contesté: **he aprendido a beber el sonido .**

- ▶ **Si cuando tienes sueño, te concentras en el ronquido del que te acompaña, no te dormirás.**

Si no peleas contra lo inevitable los ronquidos -. **Si aprendes a tolerarlos, aceptarlos**, esos ronquidos serán para ti suave murmullo y medio de distensión nerviosa.

- ▶ **¿Has observado a los trabajadores de la feria?.**

Son capaces de dormir hasta debajo de los altavoces de los coches de tope.

Ellos han aprendido a beber el sonido .

(Continuará)

[1] Mimosín: marca de un producto de limpieza, cuyo muñeco anunciador era un osito muy tierno y cariñoso.