

Extraído de @El Aula: un remanso de paz@

<http://www.remansodepaz.es/spip>

EL AULA: REMANSO DE PAZ

04- Reeducar los Sentidos

- EL AULA:REMANSO de PAZ - El Aula: Remanso de Paz -



Fecha de publicación : Lunes 13 de julio de 2009

@El Aula: un remanso de paz@

Se ha procurado que concurran en el aula todos aquellos elementos que favorezcan la **RELAJACIÓN** y el **SOSIEGO**. Si cada elemento aporta un poco, la suma de todos ellos hará que el ambiente para impartir la clase sea el más adecuado.

Se está experimentando en el aula:

" **Relajación Auditiva: Sonoterapia.**

- Música de fondo relajante durante la clase.



" **Relajación Visual: Cromoterapia.**

- Acuarios en los laterales.
- Colores relajantes en la decoración.
- Formas emisoras de energía y estabilizadoras del ambiente.
- Macetas verdes en el centro de cada grupo.

" **Relajación Olfativa: Aromaterapia.**

- Aroma continuo de flor de lavanda o azahar.
- Colocación en próximos años de un ionizador del aire.

" **Relajación Mental: Técnicas Zen.**

- Añadidos a los elementos anteriores se está experimentando una técnica de relajación al comienzo de la jornada educativa.

" **Potenciación de la AUTOESTIMA: Fortalecimiento de la Voluntad.**

- Asamblea de inicio (autoestima).
- Decoración de otras clases y patios (altruismo).
- Repoblación forestal del medio cercano (sociabilidad).
- Emisión desde la clase de programas de Radio a la localidad (autoestima).
- Superación de metas cada quincena (espíritu de superación).
- Creación de responsabilidad en el aula (cargos y responsabilidades).

Hasta aquí muy bien. **Ya sé lo que quiero conseguir.** Pero ¿acaso la paella [\[1\]](#) se realiza juntando todos sus componentes y dejándola al fuego durante un tiempo?.

Ahora venía la planificación de **cómo poner ese tren en marcha.** Cómo conseguir conjugar los elementos anteriores para obtener un resultado.

Y decidí partir de donde partimos todos: de nuestra infancia.

Aprendemos gracias y a través de nuestros sentidos.

04- Reeducar los Sentidos

Se trataría, pues, de **REEDUCAR** los sentidos de mis alumnos para que **oyesen** mi voz, entre la de ellos.

Para que **mirasen** con atención la pizarra o el libro.

Para que **grabasen en la base de datos de su cerebro**, como **agradable** lo que aprenden y el acto de aprender.

Para **sentirse bien** en clase y consigo mismo.

Para **aprender a aprender** con la ayuda de su maestro.

Y digo **REEDUCAR** porque sus sentidos no estaban **educados para aprender**.

Los elementos de la decoración de la clase se fueron colocando poco a poco.

Y poco a poco se fue perfilando la forma de comenzar la jornada:

Estimo que es conveniente se vea este documental que trata de cómo trabaja el Cerebro y, lo importante que son los SENTIDOS para el APRENDIZAJE.

<param name="FlashVars" value="flv=http://www.remansodepaz.es/DESCARGAS/VIDEOS/2_cerebro.FLV&title=El Cerebro Humano
&width=400&height=300&volume=200&bgcolor=FFFFFF&bgcolor1=0000E1&showstop=1&showvolume=1&showtime=1&showprevious=1&shownext=1&showfullscreen=1&playercolor=8788B4&showiconplay=1&iconplaycolor=dc0033
&iconplaybgalpha=50" />

(Continuará)

[1] paella: plato típico de la cocina española